

Jo 'N Jo Tango

- Choreografie:** Jo Thompson Szymanski & Rita Jo Thompson
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
- Musik:** **Hernando's Hideaway** von Alfred Hause's Tango Orchestra
- Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

2 slow Tango walks forward (step, hold l + r), Tango draw (step, side, drag, touch)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - Großen Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß an rechten heranziehen und neben rechtem auftippen

2 slow Tango walks back, side, cross, point, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Halten
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
7-8 Linke Fußspitze links auftippen (rechtes Knie etwas beugen) - Halten

Rock across, rock, flick l + r

- 1-2 (Körper etwas nach rechts drehen) Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß nach hinten schnellen
5-6 (Körper nach etwas links drehen) Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß nach hinten schnellen

Serpiente (cross, side, behind, sweep, behind, side, cross), ¼ turn r/drag

- 1-2 (Körper etwas nach rechts drehen) Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (wieder nach vorn drehen)
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Scharfe ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heranziehen (3 Uhr)

(Ende: Auf 7 den rechten Fuß aufstampfen = 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Jo Thompson

Aufnahme: 09.08.2008; Stand: 01.06.2013

Webpage ©2012 by [Get In Line](#). Alle Rechte vorbehalten.